



रामाज्ञा स्कूल, नाँडा

कक्षा-आठ/ विषय-हिंदी /२०१७-१८

ओलिंपियाड अभ्यास पत्र

- दिए गए गद्यांशों को ध्यानपूर्वक पढ़ते हुए पूछे गए प्रश्नों के लिए उचित विकल्प चुनिए -

लोकगीत अपनी लोच , ताज़गी और लोकप्रियता में शास्त्रीय संगीत से भिन्न है | यह सीधे जनता का संगीत है | यह घर , गाँव व नगर की जनता का गीत है | इसके लिए साधना की आवश्यकता नहीं होती | त्योहारों तथा विशेष अवसरों पर यह गाया जाता है | इसके रचनाकार अधिकतर गाँव के निवासी होते हैं | स्त्रियों ने इसकी रचना में विशेष योगदान दिया है | यह बाजों की मदद के बिना ही या साधारण ढोलक , झाँझ , बाँसुरी , करताल आदि की सहायता से गाया जा सकता है | एक समय था , जब शास्त्रीय संगीत के सामने इसे हेय समझा जाता था , परन्तु साधारण जनता की ओर , जब से लोगों की नज़र हुई है , तब से कला और साहित्य के क्षेत्र में भी परिवर्तन हुआ है | अनेक लोगों ने विविध बोलियों के लोकसाहित्य और लोकगीत के संग्रह के लिए कसर कस ली है और इस प्रकार के अनेक संग्रह अब तक प्रकाशित भी हो गए हैं |

1. गद्यांश के लिए उपयुक्त शीर्षक है -

- | | |
|------------------|---------------------|
| (i) लोगों का गीत | (ii) शास्त्रीय गीत |
| (iii) लोकगीत | (iv) भारत का लोकगीत |

2. लोकगीत किसका गीत है ?

- | | |
|---------------|--------------|
| (i) नेता का | (ii) जनता का |
| (iii) माता का | (iv) पिता का |

3. लोकगीत शास्त्रीय संगीत से किस प्रकार अलग है ?

- | | |
|--------------------------------------|-------------------------------|
| (i) लोच , ताज़गी और लोकप्रियता में | (ii) गति , लोच ,ताज़गी में |
| (iii) लोकप्रियता , ताज़गी और तीव्रता | (iv) लोच , तीव्रता और गति में |

4. लोकगीत के रचनाकार कौन होते हैं ?

- | | |
|----------------|-----------------|
| (i) शहरवासी | (ii) संगीतकार |
| (iii) गाँववासी | (iv) स्वर्गवासी |

5. 'सतसई' में समास है -

- | | |
|----------------|----------------|
| (i) द्वंद्व | (ii) द्विगु |
| (iii) कर्मधारय | (iv) अव्ययीभाव |

6. रत्नाकर का संधि-विच्छेद है -

- | | |
|----------------|----------------|
| (i) रत्ना+कर | (ii) रत्न+कर |
| (iii) रत्न+आकर | (iv) रत्ना+आकर |

7. स्रोत के आधार पर शब्द-भेद है
- (i) रूढ (ii) यौगिक
(iii) विदेशी शब्द (iv) योग रूढ
8. विशेषण किस शब्द की विशेषता बताते हैं ?
- (i) कारक (ii) संज्ञा
(iii) सर्वनाम (iv) विशेषण
9. वह पढ़ताहै परन्तु अच्छे अंक नहीं लाता वाक्य में उचित निपात शब्द भरें -
- (i) तक (ii) तो
(iii) मात्र (iv) ही
10. जिन वाक्यों की एक क्रिया दूसरी क्रिया पर निर्भर करती है , वे कहलाते हैं -
- (i) विस्मयादिबोधक वाक्य (ii) संकेतार्थक वाक्य
(iii) आज्ञार्थक वाक्य (iv) विधानार्थक
11. (") विराम-चिन्ह कोकटे हैं -
- (i) उद्धरण (ii) अर्धविराम
(iii) विवरण (iv) विस्मयवाचक
12. 'चरण कमल बंदौ हरिराई'में अलंकार है :
- (i) रूपक अलंकार (ii) उपमा अलंकार
(iii) श्लेष अलंकार (iv) अनुप्रास अलंकार
13. 'ईश्वर' शब्द का पर्यायवाची है -
- (i) धेनु (ii) जगदीश
(iii) नदीश (iv) मनुज
14. रचना करने वाला -
- (i) रचयिता (ii) रचना
(iii) रचित (iv) कुशाग्रबुद्धि
15. निम्नलिखित में कौन-सा तुलनात्मक विशेषण है-
- (i) मृदु (ii) मृदुता
(iii) मृदुतर (iv) मृदुतम
16. 'मधु' का अनेकार्थी शब्द है -
- (i) शराब,शहद (ii) दूध,गंगा
(iii)गाय,सुगन्ध (iv) आनंद,शोभा
17. संस्कृत की लिपि का नाम क्या है ?
- (i) संस्कृति (ii) संस्कृत
(iii)देवनागरी (iv) देवगिरी
18. शुद्ध शब्द है -
- (i) ग्रहिणी (ii) गृहणी
(iii) गृहणी (iv) गृहिणी

19. निम्नलिखित में कृत प्रत्यय से बना शब्द है -

(i) भलाई

(ii) विषैला

(iii) प्रशंसनीय

(iv) ममेरा

20. पिता ने समझाया कि सदा सत्य बोलना चाहिए | यह वाक्य उदाहरण है :

(i) सरल वाक्य का

(ii) इच्छावाचक वाक्य का

(iii) मिश्र वाक्य का

(iv) आज्ञावाचक वाक्य