रामाज्ञा स्कूल,नॉएडा

कक्षा-10/विषय-हिंदी /२०१७-१८

ओलिंपियाड अभ्यास पत्र

1.**निम्नलिखित वाक्य में रेखांकित शब्दों के पर्यायवाची शब्द का चयन करें।**

वायु का पर्याय नहीं है-

(क) अनिल
(ख) अंबु
(ग) समीर
(घ) पवन

2.निम्नलिखित में से कौन सा संधि का भेद नहीं है ?

(**क**) स्वर संधि
(ख) व्यंजन संधि
(ग) विसर्ग संधि
(घ) हलन्त् संधि

3.निर्देशानुसार सही विलोम का विकल्प का चयन कीजिए।

उचित का विलोम

(क) अनुचित
(ख) अनुदार
(ग) अवनति
(घ) कोई नहीं

4.निर्देशानुसार अनेक शब्दों के लिए एक सही विकल्प का चयन कीजिए।

भाषण देने वाला

(क) श्रोता
(ख) अन्य
(ग) वक्ता
(घ) कोई नहीं

5.अनुनय का अर्थहै-

(क)वंदना
(ख)पूजा
(ग) प्रार्थना
(घ) कोई नहीं

6.पदों के सार्थक व व्यवस्थित रूप को क्या कहते हैं ।

(क) शब्द (ग) वाक्य
(ख) दोनों (घ) कोई नहीं

7.'राम ने खाना खाया और सो गया'-कौन-सा वाक्य है ?

(क) सरल (ग) संयुक्त
(ख) मिश्र (घ) कोई नहीं

8.'जिस वाक्य में केवल एक विधेय हो उसे कौन-सा वाक्य कहते हैं ।

(क) सरल (ग) संयुक्त
(ख) मिश्र (घ) कोई नहीं

9.कर्मधारय का उदाहरण है ।

(क) नीलकमल (ग) माता-पिता
(ख) चौराहा (घ) भरपेट

10.यज्ञशाला' के लिए समास का भेद छांटिए ।

(क) तत्पुरुष (ग) अव्ययीभाव

(ख) द्विगु (घ) द्वंद्व

11."जैसे ही मुक्य अतिथि आये कार्यक्रम शुरू हुआ"--निम्न व्वाक्य का भेद लिखिए –

(क) सरल (ख) संयुक्त

(ग) मिश्र (घ) साधारण

12.' वर्णों की स्वतंत्र और सार्थक इकाई कहलाती है -

(क) शब्द (ग) पद

(ख) अक्षर (घ) पदबंध

13. समास के कितने भेद हैं ?

(क) छः (ग) तीन

(ख) दस (घ) सात

14. 'जो शब्द प्रयोगानुसार परिवर्तित नहीं होते,वे कहलाते हैं ।

(क) संज्ञा (ग) अविकारी

(ख) सर्वनाम (घ) विकारी

15.' वाक्य मिलकर बनता है ।

(क) वाक्यांशों से (ग) अक्षरों से

(ख) पदों से (घ) शब्दों से

16. निम्नलिखित में से विकारी शब्द है ।

(क) क्रियाविशेषण (ग) क्रिया

(ख) संबंधबोधक (घ) समुच्चयबोधक

17. कौन-सा शब्द संज्ञा नहीं है ?

(क) ताजमहल (ग) सुंदरता

(ख) बंगलुरु (घ) कविता

18' जो बात उनकी जिंदगी में थी वही उनके गीतों में भी ।

(क) सरल वाक्य (ग) संयुक्त वाक्य

(ख) मिश्र वाक्य (घ) प्रश्नवाचक वाक्य

19 'वहाँ जाना । जल्दी आ जाना ।-से मिलकर बना संयुक्त वाक्य है ।

(क) जल्दी आ जाना जाकर (ग) वहाँ जाना और जल्दी आ जाना

(ख) जल्दी आ जाना वहाँ जाकर । (घ) सभी गलत हैं

20.मुहावरे का सही अर्थ दिए गए विकल्पों में से चुनिए-

अंगारों पर पाँव रखना

(क) पाँव जला लेना (ग) जानबूझकर मुसीबत में पड़ना

(ख) आग लगा लेना (घ) आग सेंकना