



रामाज्ञा स्कूल, नॉएडा
कक्षा-सात /विषय-हिंदी /२०१७-१८
ओलिंपियाड अभ्यासपत्र

प्र० निम्नलिखित गद्यांश को पढ़कर दिए गये प्रश्नों के उत्तर दीजिये –

तभी बिशन को भारी-भरकम जूतों की आवाज़ सुनाई दी, जो तेजी से उसके पास आती जा रही थी। पीछे से आरहा शिकारी गुस्से में ज़ोर-ज़ोर से चिल्ला रहा था, फमें तुझे देख लूंगा, तू मेरा शिकार चुराकर नहीं लेजा सकता! बिशन के लिए आगे निकल भागने का रास्ता नहीं था। अगर वह सड़क से जाता तो शिकारी को साफ़ दिखाई दे जाता। इसलिए उसने खेतों के छोटे रास्ते से जाना तय किया। खेतों से आगे के रास्ते में काँटेदार झाड़ियाँ थीं। बिशन उसी रास्ते पर घुटनों के बल चलने लगा। बहुत सँभलकर चलने पर भी उसके हाथ-पाँव पर काँटों की बहुत-सी खरोंचें उभर आईं। खरोंचों से खून भी निकलने लगा। उसकी कमीज़ की एक आस्तीन भी फट गई। वह जानता था कि कमीज़ फटने पर उसे माँ से डाँट खानी पड़ेगी। पर बिशन को इस बात का संतोष था कि वह अब तक तीतर की जान बचाने में कामयाब रहा। झाड़ी से बाहर आकर वह सोचने लगा कि कैसे पहाड़ी के कोने-से फिसलकर नीचे पहुँचा जाए, लेकिन उस कोने में घास बहुत काँटेदार थी और ओस के कारण फिसलन भी। बिशन थककर वहीं एक किनारे बैठ गया। अभी वह बैठा ही था कि उसे पाँवों की आहट सुनाई दी। आहट सुनते ही वह उठकर दौड़ पड़ा। दौड़ते-दौड़ते वह आधी पहाड़ी पार कर चुका था। उसके कपड़े पसीने से तर-ब-तर हो गए, फिर भी वह रुका नहीं और किसी तरह कर्नल के फ़ार्म हाउस के पिछवाड़े पहुँच ही गया। पिछवाड़े दरवाजा खुला था। उसने ताड़ के पेड़ का सहारा लिया और फ़ार्म हाउस के अंदर पहुँच गया। तीतर को वह बड़ी सावधानी के साथ अपने सीने से लगाए हुए था।

1. बिशन क्यों भाग रहा था ?

(क) शिकारी के कारण (ख) जानवरों से डरकर (ग) शेरको पकड़ने के लिए (घ) इनमें से कोई नहीं

2. बिशन ने खेतों के छोटे रास्ते से जाना क्यों तय किया ?

(क) झाड़ियों के कारण (ख) शिकारी को न दिख सके (ग) जल्दी के कारण (घ) इनमें से कोई नहीं

3. खेतों का रास्ता कैसा था ?

(क) चौड़ा व साफ़ (ख) छोटा व काँटेदार (ग) पथरीला (घ) उबड़-खाबड़

4. कमीज़ की आस्तीन फटने पर भी बिशन को किस बात की खुशी थी ?

(क) घर जानेकी (ख) तीतर की जान बचाने की (ग) शिकारी से बचने की (घ) इनमें से कोई नहीं

5. बिशन फार्म हाउस के अन्दर किसके सहारे से पहुँचा ?

(क) रस्सी (ख) डंडे (ग) ताड़ के पेड़ (घ) इनमें से कोई नहीं

6. वाक्य में जिसके बारे में कोई बात कही जाए, उसे कहते हैं-

(क) विधेय (ख) सरल वाक्य (ग) उद्देश्य (घ) अनुच्छेद

7. अर्थ की दृष्टि से वाक्य के कितने भेद होते हैं ?

(क) पांच (ख) सात (ग) आठ (घ) इनमें से कोई नहीं

8. 'समाचारपत्र में अनोखी घटना छपी है।' इस वाक्य में विधेय है -

(क) छपी है (ख) पत्र में (ग) घटना छपी है (घ) अनोखी घटना छपी है

9. 'आप दीर्घजीवी हों।' यह कौन सा वाक्य है-

(क) इच्छावाचक वाक्य (ख) संदेहवाचक वाक्य (ग) आज्ञावाचक वाक्य (घ) संकेतवाचक वाक्य

10. 'तुम बुद्धिमान हो इसलिए ढंग से बात करो।' कौन सा वाक्य है-

(क) सरल वाक्य (ख) संयुक्त वाक्य (ग) मिश्रित वाक्य (घ) इनमें से कोई नहीं

11. विराम चिहनों का प्रयोग भाषा के किस रूप में होता है ?

(क) लिखित (ख) मौखिक (ग) सांकेतिक (घ) इनमें से कोई नहीं

12. हर्ष, शोक, आश्चर्य, संबोधन आदि के लिए लगाया जाता है -

(क) ? (ख) । (ग) , (घ) !

13. युग्म शब्दों के बीच कौन-सा चिह्न लगता है ?

(क) निर्देशक (ख) योजक (ग) विवरण (घ) हंसपद

14. विवरण चिह्न का प्रयोग होता है -

(क) वाक्य पूरा होने पर (ख) निर्देश के लिए (ग) प्रश्न पूछने के लिए (घ) युग्म शब्दों में

15. विराम-चिह्न के प्रयोग से -

(क) भाषा कठिन हो जाती है (ख) भाषा को लिख सकते हैं (ग) कथन में स्पष्टता आती है (घ) इनमें से कोई नहीं

16. 'ठगा सा रह जाना' का अर्थ है -

(क) घबरा जाना (ख) परेशान हो जाना (ग) हैरान रह जाना (घ) लूट लेना

17. 'घुटने टेकना' का अर्थ है -

(क) थक जाना (ख) हारमानना (ग) बैठ जाना (घ) पूजा करना

18. दूसरों के काम में ----- शीला की आदत है।

(क) पेट काटना (ख) ठेस लगाना (ग) दखल देना (घ) दिमागलड़ाना

19. 'लेना एक न देना दो' का अर्थ है –

(क) एक से लेना (ख) कोई मतलब नहीं (ग) एक को देना (घ) इनमें से कोई नहीं

20. सच बोलने वाले व्यक्ति को किसी से डरने की आवश्यकता नहीं है।

(क) सांच को आंच नहीं (ख) थोथा चना बाजे घना (ग) जैसा देश वैसा भेष (घ) लेना एक न देना दो