रामाज्ञा स्कूल, नौएडा

कक्षा- आठ /विषय-हिंदी /२०१७-१८

ओलिंपियाड अभ्यासपत्र

- **दिए गए गद्यांशों को ध्यानपूर्वक पढ़ते हुए पूछे गए प्रश्नों के लिए उचित विकल्प चुनिए–**

हज़ारों साल पहले दक्षिण भारत में एक राजा राज्य करता था | उसके तीन पुत्र थे तीनों आलसी और बुद्धू थे , जिसके कारण उनका मन पढाई में नहीं लगता था | राजा ने उन्हें शिक्षा दिलवाने का बहुत प्रयास किया, परन्तु सब व्यर्थ रहा | तब उन्होंने एक प्रसिद्ध विद्वान्विष्णु शर्मा को अपने दरबार में बुलवाया और राजकुमारों को सुधरने का उत्तरदायित्व उन्हें सौंप दिया | विष्णु शर्मा ने राजा को आश्वासन दिया की वे केवल छःमहीने में राजकुमारों को नीति – निपुण बनाकर राजकाज चलाने में सक्षम बनादेंगे | अपना वचन निभाने के लिए उन्होंने राजकुमारों को मनबहलाने वाली नीति – कथाएँ सुनानी आरम्भ की | परिणामस्वरूप वे शिक्षा में रूचि लेने लगे | इन्हीं शिक्षाप्रद ,रोचक कथाओं के संग्रह का नाम 'पंचतंत्र' है |

१. गद्यांश के लिए उचित शीर्षक बताइए ?

(क) राजकुमार (ख) बुद्धूबेटे

(ग) पंचतंत्र (घ) उत्तरदायित्व

२. राजा के पुत्र कैसे थे ?

(क) बुद्धू और मेहनती (ख) परिश्रमीऔरमूर्ख

(ग) आलसी और बुद्धू (घ) आलसी और समझदार

३. राजकुमारों को सुधारने के लिए राजा ने किसे बुलवाया ?

(क) ऋषि (ख) विपुलशर्मा

(ग) विशालशर्मा (घ) विष्णुशर्मा

४. 'पंचतंत्र' में कैसी कथाएँ हैं ?

(क) मनोरंजक कथाएँ (ख) पौराणिक कथाएँ

(ग) ऐतिहासिक कथाएँ (घ) नीति कथाएँ

५. उन्होंनेनेराजासेकितनासमयमाँगा ?

(क) सात महीने (ख) छः महीने

(ग) छःसाल (घ) छः हफ्ते

६. 'आश्वासन' का उचित अर्थ **है-**

(क) बैठने का आसन (ख) तसल्ली

(ग) समझाना (घ) बहलाना

७. 'रोचक' शब्द का विलोम **है** –

(क) सरस (ख) मज़ेदार

(ग) नीरस (घ) बेकार

८. साहित्य की .... विधाएँ होती हैं | -

(क) एक (ख) दो

(ग) तीन (घ) चार

९. आदि , आदी के सही अनेकार्थक शब्द हैं -

(क) आरम्भ, अदरख (ख) आरम्भ,अभ्यस्त

(ग) अभ्यस्त, अदरख (घ) अदरख,अभ्यस्त

१०. अंग - अंगटूटना-

(क) चोट लगना (ख) आलस्यआना

(ग) थक जाना (घ) कमजोरहोना

११. 'कुसल' शब्द की सही वर्तनी है-

(क) कुषल (ख) कुशल

(ग) कुस्ल (घ) कुलश

१२. तुलसी कृत में समास है -

(क) द्विगु (ख) तत्पुरुष

(ग) कर्मधारय (घ) बहुव्रीहि

१३. काली घटा का घमंड घटा में कौनसा अलंकार है -

(क) श्लेष (ख) उपमा

(ग) अनुप्रास (घ) यमक

१४. 'मिठास 'संज्ञा के किस भेद के अंतर्गत आता है ?

(क) जातिवाचक(ख) समुदायवाचक

(ग) भाववाचक (घ) व्यक्तिवाचक

१५. 'मिथ्या' का विलोम है -

(क) झूठ (ख) जटिल

(ग) सत्य (घ) शायद

१६. 'नेत्र' का पर्यायवाची शब्द है -

(क) आँख (ख) दाँत

(ग) मुँह (घ) इनमे से कोई नहीं

१७. .... की कोई आयु नहीं होती

(क) लिखने(ख) जीने

(ग) सीखने   (घ) बिकने

१८. ये आम पके हैं | इस वाक्यांश में विशेष्य है -

(क) आम (ख) पके

(ग) ये   (घ) हैं

१९. 'से' किसका कारक चिहन है -

(क) कर्म   (ख) कर्ता

(ग) करण   (घ) अपादान

२०. पिता का स्त्रीलिंग शब्द है -

(क) तात   (ख) माँ

(ग) माता   (घ) जननी