रामाज्ञा स्कूल, नोएडा
VII/सिल्वरज़ोन/२०१८-१९
ओलम्पियाड अभ्यास पत्र

प्र० पद्यांश को पढ़कर नीचे दिए गये प्रश्नों के उत्तर दो-

यह कदंब का पेड़ अगर माँ होता तमन तीरे ,
मैं भी उसपर बैठ कन्हेया बनता धीरे-धीरे ।
ले देती यदि मुझे बाँसुरी तुम दो पैसे वाली,
किसी तरह नीचे हो जाती यह कदंब की डाली ।
तुम्हें नहीं कुछ कहता,पर मैं चुपके-चुपके आता,
उस नीची डाली से अम्माँ,ऊँचे पर चढ़ जाता ।
वहीं बैठ फिर बड़े मज़े से मैं बाँसुरी बजाता,
अम्माँ अम्माँ कह बंसी के स्वर में तुम्हें बुलाता ।
सुन मेरी बंसी को माँ, तुम इतनी ख़ुश हो जाती,
मुझे देखने काम छोड़कर, तुम बाहर तक आतीं।
तुमको आता देख बाँसुरी रख मैं चुप हो जाता
पत्तों में छिपकर धीरे से फिर बाँसुरी बजाता ।

१) बालक ने कदंब का पेड़ किस स्थान पर होने की कल्पना की है ?
(क) घर के आँगन में (ख) यमुना किनारे
(ग) समुद्र किनारे (घ) गोकुल गाँव में

२) कदंब की डाली पर बैठकर बालक क्या करना चाहता है ?
(क) गीत गाना चाहता है (ख) पत्तों में छिप जाना चाहता है
(ग) बाँसुरी बजाना चाहता है (घ) आराम करना चाहता है

३) बालक क्या बनना चाहता है ?
(क) कन्हेया (ख) श्रवण (ग) प्रह्लाद (घ) ध्रुव

४) धीरे-धीरे में कौन सा अव्यय है ?
(क) क्रियाविशेषण (ख) सम्बंधबोधक (ग) विस्मयादिबोधक (घ) सम्बोधनबोधक

५) काव्यांश का उपयुक्त शीर्षक है –
(क) कृष्ण-कन्हेया (ख) कदंब का पेड़ (ग) यमुना-किनारे (घ) कोई नहीं

६) ‘सह’ शब्द का क्या अर्थ है ?
(क) साथ चलना (ख) संगठन (ग) अनगिनत (घ) हज़ार

७) ‘धोखा देना’ वाक्य की अभिव्यक्ति निम्नलिखित में से किस मुहावरे द्वारा होती है ?
(क) उल्लू बनाना (ख) आँखों में धूल झोंकना (ग) मनगढ़न्त बातें करना
(घ) इनमे से कोई नहीं

८) ‘प्रेरणा’ शब्द से क्या अभिप्राय है ?
(क) खींचना (ख) प्रोत्साहन (ग) धक्का देना (घ) भेजना

९) ‘पावक’ का पर्यायवाची क्या है ?
(क) ज्वाला (ख) लपट (ग) अंगारा (घ) इनमे से कोई नहीं

१०) ‘अर्पण’ शब्द का विलोम कौन सा है ?

(क) लेना (ख) पाना (ग) ग्रहण (घ) स्वीकारना

११)'अपार' शब्द में उपसर्ग कौन सा है ?

(क) आ (ख) अ (ग) र (घ) पार

१२) 'पठित' शब्द में कौन सा प्रत्यय लगा है ?

(क) त (ख) इत (ग) प (घ) ठित

१३) 'अपना काम देखो' किस प्रकार का वाक्य है ?

(क) आज्ञावाचक (ख) प्रश्नवाचक (ग) इच्छाबोधक (घ) संकेतवाचक

१४) 'जिसकी उपमा ना हो' के लिए एक शब्द है –

(क) उपमान (ख) उपमेय (ग) अनुपम (घ) उपमित

१५) निम्नलिखित में से किसका प्रयोग सदा बहुवचन में होता है ?

(क) दर्शन (ख) दवा (ग) वधू (घ) नदी

१६) निम्नलिखित में से किसका प्रयोग सदा एकवचन में होता है ?

(क) मकान (ख) प्रत्येक (ग) घर (घ) हाथ

१७) 'बाक़ायदा' में मूल शब्द क्या है ?

(क) बा (ख) क़ायदा (ग) बक़ाया (घ) काय

१८) निम्नलिखित शब्दों में से कौन सा शब्द 'विकारी' है ?

(क) तथापि (ख) बल्कि (ग) एवं (घ) मनुष्य

१९ निम्नलिखित में से कौन सा शब्द 'यौगिक' है ?

(क) पंकज (ख) गणेश (ग) पाठशाला (घ) जलज

२०) निम्नलिखित में से कौन सा शब्द 'योगरूढ़' है ?

(क) पीला (ख) घुड़सवार (ग) नाक (घ) चक्रपाणि